



Photo by Desirée Sacchiero

Milano
Corso Buenos Aires, 53
20124 | Milano | Italy
tel +39 0236743482

Molfetta
via Sant'Orsola, 43
70056 | Molfetta (BA) | Italy
[only by appointment]

General contacts
@ studio@gianniveneziano.it
W venezianoteam.it
f [veneziano+team](https://www.facebook.com/veneziano+team)



CURRICULUM STUDIO V+T_ITA

Lo studio **V+T** nasce nel 2008 dall'incontro tra Gianni Veneziano e Luciana Di Virgilio, lo studio è composto da un team creativo di professionisti e "pensatori concettuali" con competenze specifiche e complementari capaci di interagire in molteplici situazioni progettuali, restructuring, interior design, industrial design, graphic design, exhibition and management design. Il lavoro dello studio esplora i diversi ambiti della progettazione per fornire soluzioni "di forte impatto emozionale" con particolare attenzione alle strategie di comunicazione integrata, in un processo unico di creatività, passione, tecnologia e pensiero strategico. La filosofia dello studio vede il concetto di funzionalità libero di definire forme e strutture, in modo semplice ed intuitivo mantenendo uno spirito fortemente artistico aperto alla sperimentazione e alla contaminazione a 360 gradi, importante è il connubio tra esperienza e innovazione. Il lavoro dello studio è presente sulle più importanti riviste di settore e in occasione di fiere nazionali e internazionali. Inoltre rilevante è l'attività di curatori di mostre sul tema del design tra cui "il segno dei designer" per la Triennale di Milano, una collezione donata da Gianni Veneziano è diventata un fondo della collezione permanente del Triennale Design Museum.

Gianni Veneziano, Architetto e Designer, nel 1979 consegue la laurea in architettura a Firenze, con una tesi di laurea sperimentale sul "Disegno di Architettura e Architettura disegnata" con Adolfo Natalini, temi centrali per opere che espone in gallerie e musei. Dal 1979-81 fondamentale per la sua crescita è stata l'esperienza americana, nell'ambito del dibattito architettonico in relazione alla nascita del "movimento Post- moderno", che ha plasmato la sua prima esperienza architettonica. Nel 1987 fonda a Milano con Prospero Rasulo "Oxido" la Galleria del Progetto Arte, Architettura che in seguito diventerà il marchio di fabbrica "Oxido Zoo". Molte le collaborazioni con aziende tra cui : Gervasoni, Lumi, Sisal, Barovier e Toso, Ortolan, Fatto ad Arte, Fine Factory e altre. Ha tenuto lezioni in molte scuole di design e accademie. Il suo lavoro è presente in diverse gallerie e musei.

Luciana Di Virgilio, Designer, consegue la laurea in Industrial Design a Firenze. Le sue esperienze lavorative a partire dal 2005, spaziano nel campo del product design e graphic design per industrie del settore con lo sviluppo di progetti e di corporate identity, dell'interior design con realizzazioni per privati, e dell'exhibition design per importanti Fiere tra cui quella di Verona di Abitare il Tempo e la Triennale di Milano. Una sua opera fa parte della collezione permanente del Museo del Design della Triennale di Milano. Nel 2011 riceve la menzione d'onore dalla Raymond Loewy Foundation. Nel 2012 cura e conduce una rubrica sul design in onda su Radio Capital ed è blogger per l'HuffingtonPost.

Nel 2013 la rivista Interni la seleziona tra i Giovani Designer più promettenti della scena Internazionale.

Milano
Corso Buenos Aires, 53
20124 | Milano | Italy
tel +39 0236743482

Molfetta
via Sant'Orsola, 43
70056 | Molfetta (BA) | Italy
[only by appointment]

General contacts
@ studio@gianniveneziano.it
W venezianoteam.it
f [veneziano+team](https://www.facebook.com/veneziano+team)



CURRICULUM STUDIO V+T_ENG

V+T design studio was created in 2008 after the meeting between Gianni Veneziano and Luciana Di Virgilio. A team of creative professionals and 'conceptual thinkers' with specific and complementary skills composes the studio. They interact throughout different design processes, such as restructuring, interior, industrial, graphic, exhibition and management design. The studio explores several fields of design, aiming to reach final solutions of strong emotional impact. Particular focus is devoted to integrated communication, in a unique process that includes creativity, passion, technology and strategic thinking. The philosophy of the studio assigns to the concept of 'function' the responsibility of defining shapes and structures, in a simple and intuitive way: maintaining a highly artistic approach, open to experimentation and contamination in a mix between experience and innovation. The work of the studio has been published on some of the most important design magazines and during local and international exhibitions. Moreover, the role of curators of exhibitions is to be highlighted, such as 'Il Segno dei Designer' ('The Sign of Designers') for Triennale Design Museum in Milan. Gianni Veneziano donated those works to Triennale museum, so that they have become part of its permanent collection.

Gianni Veneziano, architect and designer, graduated in architecture in 1979 at the University of Florence. In his final thesis he focused on 'Design of Architecture and Designed Architecture', with Adolfo Natalini, central themes for the works of art he displayed in galleries and museums. Between 1979 and 1981 he resided in the U.S.A, experience that allowed him a growth of main relevance for his career: indeed the debate about 'post-modern movement' was the first architectonic experience of Veneziano. In 1987 in Milan he founded 'Oxido' Gallery for art and architecture projects with Prospero Rasulo, now known as 'Oxido Zoo'. He can boast collaborations with many companies such as Gervasoni, Lumi, Sisal, Barovier e Toso, Ortolan, Fatto ad Arte, Fine Factory and many others. He held courses in several design schools and academies. His works are displayed in many galleries and museums.

Luciana Di Virgilio, designer, graduated in Industrial Design in Florence. Her working life began in 2005, characterized by a very wide approach through product and graphic design working with design companies. She developed projects and corporate identities, interior design projects for private clients and exhibition designs for shows such as 'Abitare il Tempo' ('Inhabiting Time') in Verona and also for Triennale Design Museum in Milan. One of her works belongs to Triennale permanent collection. In 2011 she received a mention of honour from Raymond Loewy Foundation. In 2012 she cured and conducted a radio show about design on the Italian Capital radio and she is a blogger for the HuffingtonPost.

In 2013 Interni magazine located Luciana amongst the most promising Young Designers of the International scene.

FOLLOW US ON:

Milano
Corso Buenos Aires, 53
20124 | Milano | Italy
tel +39 0236743482

Molfetta
via Sant'Orsola, 43
70056 | Molfetta (BA) | Italy
[only by appointment]

General contacts
@ studio@gianniveneziano.it
W venezianoteam.it
f [veneziano+team](https://www.facebook.com/veneziano+team)



WEB SITE <http://www.venezianoteam.it/>
FACEBOOK <http://www.facebook.com/pages/venezianoteam/>
TWITTER @venezianoteam
FLICKR <http://www.flickr.com/photos/venezianoteam/>
PINTEREST <http://pinterest.com/venezianoteam/>
TUMBLR <http://venezianoteam.tumblr.com/>

Milano
Corso Buenos Aires, 53
20124 | Milano | Italy
tel +39 0236743482

Molfetta
via Sant'Orsola, 43
70056 | Molfetta (BA) | Italy
[only by appointment]

General contacts
@ studio@gianniveneziano.it
W venezianoteam.it
f [veneziano+team](#)